

Colofon

Concept en inhoud:

Martine Vermandere

Ontwerp:
Mario Van Driessche

Stagiaire:
Lies Hoste

Eindredactie:
Servaas Lateur, Paule Verbruggen

Filmmontage:
Kim Robensyn

Fotoâ€™s erfgoed:
Bart Dewaele

Geluidsbewerking:
Mark Mommaerts (Studio MM)

IT-ondersteuning:

Donald Weber

Met dank aan de studenten van de vakgroepen Geschiedenis (o.l.v. Bruno De Wever) en Pedagogiek (o.l.v. Bruno Vanobbergen) van de Universiteit Gent voor de hulp bij het registreren van de getuigenissen.

Herkomst bronnen en illustraties:

Algemeen Rijksarchief, Brussel
Amsab-Instituut voor Sociale Geschiedenis, Gent
AMVC-Letterenhuis, Antwerpen
Archief AEP asbl/vzw, Brussel
Archief Kind en Gezin, Brussel
Archief van het Koninklijk Paleis, Brussel
Archief OCMW-Gent
Archief van de Stad Brussel
Archives d'Architecture Moderne, Brussel
De School van Toen, Archief Onderwijs " Stad Gent
Erfgoedbibliotheek Hendrik Conscience, Antwerpen
Felixarchief, Antwerpen
Gemeentearchief Koksijde
Gemeentearchief Middelkerke
Internationaal Instituut voor Sociale Geschiedenis, Amsterdam
Institut Emile Vandervelde, Brussel
KADOC-K.U.Leuven
Kindervakanties De Toekomst, Mechelen
Koninklijke Bibliotheek van België, Brussel
Liberaal Archief, Gent
Privécollectie M. Constandt-Bloes
Privécollectie Marcel De Bleecker
Privécollectie Griet D' Hondt
SOMA, Brussel
Universiteitsbibliotheek Gent
Vakantiecentrum De Barkentijn, Nieuwpoort
Vlaams Instituut voor het Onroerend Erfgoed, Brussel

Â

Â

Â

Â

Â

Â

Â

Â